

Adobe Lightroom, prise en main

Cours Pratique de 2 jours - 14h

Réf : ALA - Prix 2024 : 1 330€ HT

Adobe Lightroom est un logiciel de retouche, de traitement et de dessin assisté par ordinateur. Vous vous initiez aux principales fonctionnalités de Lightroom, afin de créer et retoucher des images numériques. Vous verrez comment préparer vos composants graphiques et les exporter pour un environnement web.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation l'apprenant sera en mesure de :

Comprendre le flux de travail et les différences entre Lightroom et Photoshop

Maîtriser l'importation, l'organisation et la classification des photos

Acquérir des compétences en retouche de base et en correction d'image

Développer des techniques de retouche avec les outils de Lightroom

Exporter les photos pour les médias sociaux, le web et l'impression

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Pédagogie active basée sur des exemples, des démonstrations, des partages d'expérience, des cas pratiques et une évaluation des acquis tout au long de la formation.

TRAVAUX PRATIQUES

Échanges, partages d'expérience, démonstrations, travaux dirigés et cas pratique pour vous entraîner tout au long de la formation.

LE PROGRAMME

dernière mise à jour : 05/2023

1) Introduction à Adobe Lightroom

- Présentation d'Adobe Lightroom.
- Comprendre le flux de travail de Lightroom.
- Les différences entre Lightroom et Photoshop.

Travaux pratiques : Naviguer dans l'interface du logiciel et explorer les différentes fonctionnalités.

2) Importation et organisation

- Importation de photos dans Lightroom.
- Organisation de photos dans la bibliothèque.
- Utilisation de mots-clés pour classer les photos.
- Utilisation des collections.

Travaux pratiques : Importer une série de photos dans Lightroom, créer des mots-clés pertinents pour les classer et les organiser dans des collections thématiques.

3) Retouche de base

- Correction de l'exposition, de la luminosité, du contraste et de la saturation.
- Réduction du bruit et correction de l'objectif.
- Recadrage et redressement.
- Suppression des taches et des yeux rouges.
- Utilisation des pinceaux de retouche locale.

Travaux pratiques : Correction de photos et retouches de base.

PARTICIPANTS

Toute personne qui souhaite acquérir des compétences en retouche, en travail sur les calques et en création de montages personnalisés sur le logiciel Adobe Lightroom.

PRÉREQUIS

Aucune connaissance particulière.

COMPÉTENCES DU FORMATEUR

Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum cinq à dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...
Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Les moyens pédagogiques et les méthodes d'enseignement utilisés sont principalement : aides audiovisuelles, documentation et support de cours, exercices pratiques d'application et corrigés des exercices pour les stages pratiques, études de cas ou présentation de cas réels pour les séminaires de formation.
- À l'issue de chaque stage ou séminaire, ORSYS fournit aux participants un questionnaire d'évaluation du cours qui est ensuite analysé par nos équipes pédagogiques.
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le stagiaire a bien assisté à la totalité de la session.

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription doit être finalisée 24 heures avant le début de la formation.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES

Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité ? Contactez Mme FOSSE, référente handicap, à l'adresse suivante psh-accueil@orsys.fr pour étudier au mieux votre demande et sa faisabilité.

4) Retouche avancée

- Utilisation de l'outil de filtres gradués et radiaux.
- Correction des tons directs.
- Utilisation de l'outil de dégradé de couleur.
- Suppression de l'effet de frange.

Travaux pratiques : Utiliser les outils de retouche avancée.

5) Exportation

- Exportation de photos pour les médias sociaux et les sites web.
- Exportation pour l'impression.
- Utilisation des filigranes pour protéger les photos.

Travaux pratiques : Paramétrer les dimensions, la qualité et le format d'exportation appropriés.

6) Travailler avec les fichiers RAW

- Comprendre le format RAW.
- Utilisation des profils de couleur.
- Réglages de base pour les fichiers RAW.

Travaux pratiques : Importer des fichiers RAW dans Lightroom et explorer les différents profils de couleur disponibles.

7) Organisation avancée

- Utilisation des mots-clés hiérarchiques.
- Regrouper les photos similaires avec les piles d'images.
- Utilisation de la fonction de recherche pour trouver des photos rapidement.

Travaux pratiques : Exportation de photos pour les médias sociaux et les sites web et travail avec des fichiers RAW.

LES DATES

CLASSE À DISTANCE
2024 : 10 juin, 23 sept., 19 déc.

PARIS
2024 : 03 juin, 16 sept., 12 déc.